

Luca Vincenzi

+41 79 565 86 48

lucavincenzi@hotmail.com

www.lucavincenzi.ch



Berufserfahrung

2019-
heute

Theaterregisseur
freiberuflich

am Königsweg

Von Elfriede Jelinek, Textfassung und Regie,
Unitheater Basel, Universität Basel | September
2025

BOOKPINK

Von Caren Jeß, Regie, Unitheater Basel, Halle 1,
Basel | September 2024

**there is a gap where we meet / where I end
and you begin**

Eine performative Auseinandersetzung mit dem
Text Fragmente einer Sprache der Liebe von
Roland Barthes. Regie und Konzept für die
eigene Abschlussinszenierung in der
Maneggghalle, Verein Zitrone, Zürich | Mai 2023

Freylekhs

Regie bei der Masterabschlussarbeit
Komposition von Lev Terner, Toniareal ZHdK,
Zürich | Juni 2022

NICHTS

Nach Nichts was im Leben wichtig ist von
Janne Teller. Regie, Konzept, Bühne und
schweizerdeutsche Fassung für eine Schulklasse
am Gymnasium Leonhard, Basel | Mai 2022

**objects in the mirror are closer then they
appear**

Nach DISKO von Wolfram Höll. Regie und
Konzept bei einer Abendfüllenden Inszenierung
im Rahmen des Studiums, Bühne B, Gessnerallee
Zürich | Dezember 2021

**Liebe ist eine Handvoll Konfetti - Ein
Bukowski Abend**

Regie und Konzept bei einer Inszenierung in der
Theaterbar des Stadtheaters Solothurn | Februar
2019

Geburtsdatum:
27.12.1989

Nationalität:
Schweiz

Adresse:
Meisengasse 8
4057, Basel

Sprachkenntnisse:
Deutsch:
Muttersprache

Französisch:
Muttersprache

Englisch:
C1

Italienisch:
B2

IT-Kenntnisse:
Office- Programme:
sehr gut

10 Finger
Schreibfähigkeit

- 12.2020 **Hörspiel Autor, Regie**
SRF, Zürich, ein Projekt
- Konzipierung und Script
 - Künstlerische Hauptverantwortung
 - Studioaufnahmen mit Schauspieler*innen
- 08.2017 - **Regieassistent und Inspizient**
08.2019 **Theater Orchester Biel Solothurn, Solothurn, 100%**
- Vor- und Nachbereitung der Proben
 - Probenplanung
 - Dokumentation der Proben/ Führen des Regiebuch
 - Leiten von Wiederaufnahmen und Umbesetzungen
 - Abendspielleitung
 - Ablauforganisation
 - Kommunikation zwischen den Abteilungen und der Produktion
- 08.2016 - **Theaterpädagoge und Co-Regisseur**
07.2017 **Junge Bühne Bern, Bern, 100%**
- Co-Leitung der Jugendclubs
 - Co-Regie
 - Mitarbeit Bühnenbild
 - Lichtdesign
03. 2013 - **Schreibwettbewerb für neue Dramatik**
10. 2014
- Konzipierung und Durchführung des Wettbewerbs
 - Moderation Jurysitzung
 - Veröffentlichung der nominierten Texte in Kollaboration mit dem narrativistischen Literaturmagazin "Narr"
 - Organisation und Moderation der öffentlichen Lesung der Gewinnertexte

- 03.2013 -
06.2016
- Produktionsleitung und Vereinspräsident
Unitheater Basel, Basel, 20%**
- Betriebliche Hauptverantwortung
 - Fundraising
 - Auswahl und Anstellung der Regie Personen
 - Leitung der Vereinssitzungen
- 2012
- Regieassistent
Roxy Birsfelden, Birsfelden, 100%**
- Vor- und Nachbereitung der Proben
 - Probenplanung
 - Dokumentation der Proben/ Führen des Regiebuch
 - Leiten von Wiederaufnahmen und Umbesetzungen
 - Abendspielleitung
 - Ablauforganisation
 - Kommunikation zwischen den Abteilungen und der Produktion

Aus- und Weiterbildung

09.2024 -	Master of Arts Universität Basel, Literaturwissenschaft
08.2024 - 08.2024	Weiterbildung Projektmanagement Kulturmarkt, Zürich, Grundlagen des Projektmanagements
08.2022- 12.2022	Auslandssemester Uniarts Theater Academy, Helsinki, Theater Schwerpunkt Regie
09.2019 - 06.2023	Bachelor of Arts Zürcher Hochschule der Künste, Zürich, Theater Schwerpunkt Regie
09.2012- 06.2016	Bachelor of Arts Universität Basel, Basel, Deutsche Philologie und Französische Sprach- und Literaturwissenschaft Abschluss mit Prädikat insigni cum laude

Interessen

Sprachaufenthalt

- England (1 Monat)
- Kanada (3 Monate)

Sport

- Klettern
- Tauchen - PADI Open Water Scuba Diver
- Weitwandern
- Joggen